

メロディー通信

6月号



♪♪ たかすメロディーホール6月の行事予定 ♪♪

日	月	火	水	木	金	土
6月6日	7 休館日	8 休館日	9	10	11	12 自主文化事業 「狸の里帰り」 開場18:30 開演19:00 チケット 前売3,000円 (当日3,500円)
13	14 休館日	15 休館日	16	17	18 ピルエット バレエ仕込 (関係者)	19 ピルエット バレエ リハーサル (関係者)
20 ピルエットバレエ 発表会(関係者)	21 休館日	22 休館日	23	24	25	26
27	28 休館日	29 休館日	30	7月1日	2	3
4	5 休館日	6 休館日	7	8	9	10

※主催者の都合で、内容が変わる場合があります。
 ※たかすメロディーホールの休館日は、基本的に毎週月曜日、火曜日です。



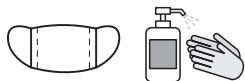
◀町ホームページ
 メロディーホールのページは
 こちらから

TAKASU
Melody
Hall

たかすメロディーホール

北海道上川郡鷹栖町南2条4丁目1番1号
 TEL(0166)87-2500 FAX(0166)87-3232
 E-mail melody@town.takasu.hokkaido.jp

メロディーホール利用における「新型コロナウイルス感染拡大防止対策」のお願い



変異型の新型コロナウイルスが感染を広げています。ホール利用の際にも感染症対策にご協力ください。



今年度の自主文化事業をご紹介します。

2008年旭川公演以降道北初



(C)青木信二

道北地方での鑑賞機会は、十数年に1度あるかないかの古典芸能「文楽」。せっかく身近なメロディーホール公演です。初めての方も生の舞台上で古典芸能を余すところなく楽しみませんか。

人形浄瑠璃 文楽鷹栖公演

10
5火

秋の公演予定ですが、その前に・・・

今から300年以上前（江戸時代）に大阪の地で生まれ、育まれてきた「人形浄瑠璃文楽」は重要無形文化財であり、ユネスコ無形文化遺産にも登録されています。

文楽とは、人形浄瑠璃のことで、歌舞伎や能と並んで日本の三大古典芸能の一つに数えられています。物語を語る「太夫」、情景を音で表現する「三味線」、一体の人形を三人で遣う「人形」、この「三業」が一つとなり、舞台から客席へ感動を届ける、世界に誇る日本の代表的な古典芸能です。また、人形浄瑠璃は、世界一緻密で美しい人形劇と言われています。

文楽はもともとは庶民の娯楽で、難しいものではないとは言うものの、「現代生活とかけ離れた世界感で訳が分からなくて難しいし、とっつきにくい。」という方も多いのが現実のところではないでしょうか。

そこで、直木賞作家の「三浦しをん」さんが文楽の魅力について面白く解説してくれてる1冊をご紹介します。文楽への愛にあふれたエッセイで、「文楽初心者」にも分かりやすく、身近に感じられる内容となっています。きっと秋の公演、絶対に見に行こう！と思える作品です。



文楽を見たことのない方必見！
鷹栖町図書室にあります。

※本公演について、急遽公演の中止や詳細変更となる可能性があります。あらかじめご了承ください。

痛快！ホームコメディ

狸の里帰り

6
12土

●開場▶18:30
●開演▶19:00

全席指定

●前売：一般 3,000円(当日3,500円)
●前売：高校生以下 1,500円(当日2,000円)

チケット
取扱店

○篠原商店……………0166-87-2004 ○コーチャンフォー旭川店……………0166-76-4002
○JAあさひかわ北野資材センター……………0166-87-2131 ○たかすメロディーホール……………0166-87-2500
○舞・ふれんど……………0166-54-0404

※本公演について、急遽公演の中止や詳細変更となる可能性があります。あらかじめご了承ください。